

SPO9003: Política e Cultura (4 créditos)

2010.1 –3ª. f., 14:00/18:00h.

Prof. Dr. Ricardo G. Müller.

E-mail: muller@cfh.ufsc.br ou rgmuller@superig.com.br

1. Ementa: Tópicos de investigação. Conceitos, categorias e resignificação. Relações entre pesquisa social e análise política; ênfase sobre o eixo política e cultura. Relações entre esse eixo e a perspectiva do debate contemporâneo sobre as tensões entre história e realidade: uma questão que se renova, um debate permanente? Estudos de caso.

2. Objetivos: Propor e sistematizar as bases para uma análise crítica de aspectos teóricos e práticos da pesquisa em C. Sociais, com ênfase na perspectiva da sociologia política, da história das idéias e da teoria política. Interpretar e discutir as condições de atualização histórico-política deste processo no contexto das relações sociais. Identificar, avaliar e discutir as tensões teóricas e metodológicas que marcam essas investigações. Orientar a pesquisa bibliográfica sobre o tema da disciplina e oferecer instrumental para a realização de leituras críticas, prática de pesquisa, seminários e elaboração de artigos e ensaios.

3. Argumento:

O curso se propõe a estudar alguns aspectos das relações entre *política e cultura*. Nesse período, concentramo-nos em uma apreciação crítica da obra de E. P. Thompson. Definimos 4 módulos, compostos por diferentes conjuntos temáticos, mas interligados.

Como ponto de partida, discutimos algumas das principais teses de E. P. Thompson, distribuídas em sua obra, e mais dirigidas às relações entre as questões e opções teóricas e os compromissos políticos de intelectuais, e sua expressão como problema de classe. Seleccionamos seu clássico “Prefácio” à *Formação da Classe Operária Inglesa*; alguns de seus ensaios como “Miséria da Teoria” (1978) e a “Carta Aberta a Leszek Kolakowski” (1973) – esse último ensaio, por meio também da resposta de L. Kolakowski a E. P. Thompson (1974), e a análise original do Prof. Mario Duayer (2004) sobre a atualidade da crítica de Thompson. Adotamos também ensaios próprios sobre a importância de Thompson para as ciências sociais; sobre temas políticos associados à sua interpretação sobre o materialismo histórico e sua proposta do conceito de exterminismo – seu significado, atualidade e conseqüências.

Prosseguimos com as proposições de Ellen M. Wood em seu livro *Democracia contra Capitalismo*, suas defesas da obra de E. P. Thompson e idéias sobre as relações entre a formação do capitalismo, relações de classe e temas como história, sociedade civil, movimentos sociais, diferença e diversidade e conflitos entre diferentes projetos de emancipação.

Com base nesses argumentos, propomos um módulo intermediário ancorado em um ensaio fundamental, mas geralmente esquecido, de Antonio Gramsci, “Americanismo e Fordismo”, de modo a estudarmos as relações entre seus conceitos na articulação entre os campos da política e da cultura – como dirigidos na disciplina (intelectuais; hegemonia; formação e organização da cultura; classe; partido(s); violência; industrialização e organização das empresas; religião, etc.).

Prosseguimos com dois ensaios da Profª Ester Vaisman (UFMG) sobre – em linhas gerais – Marx, Lukács, ontologia, determinação e o tema do indivíduo/individualismo.

Nesse módulo final, aprofundamos uma discussão sobre as relações entre questões teóricas e o “papel dos intelectuais”. Se necessário, serão indicadas leituras complementares.

4. Metodologia:

As sessões serão divididas em duas partes: na primeira, um grupo previamente escolhido de no máximo 4 alunos(as), deverá elaborar (e entregar) um relatório dos textos indicados, apresentando-o em até meia hora; o mesmo grupo deverá em seguida propor pelo menos três questões de fundo para debate ainda na primeira parte; na segunda, a discussão será ampliada com novas questões apresentadas pela turma e pelo professor.

Na primeira sessão será elaborada uma lista com os *e-mails* de todos os inscritos, e criado um grupo, para facilitar a comunicação da turma (ou alternativas mais modernas e práticas). Tentaremos incorporar a plataforma Moodle da UFSC.

As questões elaboradas pela equipes (bem como pelos demais grupos) deverão ser encaminhadas antecipadamente via *e-mail* para a turma (grupos e professores), até no máximo a véspera de cada sessão. Essa prática favorece a *busca* de uma “costura” entre as questões e uma síntese para o debate.

A avaliação terá por base: frequência e pontualidade; apresentação nos grupos; qualidade da participação nas discussões; relatório do seminário e uma monografia final (um ensaio de até 10 páginas, incluída a ‘bibliografia’), a ser entregue até a data definida pelo colegiado do programa (Conceito final: média entre os conceitos das atividades e o da monografia/ensaio).

Obs.: Trabalhos que não atenderem às normas acadêmicas, técnicas e bibliográficas (formatação; referências, transcrições, citações; bibliografia) – ou que se revelarem cópias de outros textos, como os disponíveis na Internet - não serão considerados para avaliação.

Atendimento: combinado com antecedência.

REFERÊNCIAS

- THOMPSON, E. P (1955). *William Morris*. London: Merlin.
- THOMPSON, E. P. (1968). *The Making of the English Working Class*. new ed., Harmondsworth: Penguin, Pelican Books.
- THOMPSON, E. P. “Open Letter to Leszek Kolakowski” (“Carta Aberta a Leszek Kolakowski”), in *Socialist Register*, London: Merlin, 1973, p. 1-100. Edição: mimeo, 121p.
- THOMPSON, E. P. (1976). *William Morris*. London: Merlin.
- THOMPSON, E. P. (1980b). *The Making of the English Working Class*. Harmondsworth, Penguin, Pelican Books (com novo Prefácio).
- THOMPSON, E. P. (1978). *The Poverty of Theory and Other Essays*. London: Merlin.
- THOMPSON, E. P. (1981). *A Miséria da Teoria*. Rio: Zahar.
- THOMPSON, E. P. (1980). *Writing by Candlelight*. London: Merlin.
- THOMPSON, E. P. (1980a). *Protest and Survive*. Pamphlet. London: CND & Nottingham: Bertrand Russell Peace Foundation.
- THOMPSON, E. P. e SMITH, Dan (ed.) (1980b). *Protest and Survive*. Harmondsworth: Penguin.
- THOMPSON, E. P. (1981a). “The Politics of Theory”, in SAMUEL, Raphael (ed.) (1981). *People's History and Socialist Theory*, London: Routledge & Kegan Paul.
- THOMPSON, E. P. (1982). *Beyond the Cold War*. Pamphlet. London: Merlin & END.

- THOMPSON, E. P. (ed.) (1982a). *Exterminism and Cold War*. London: Verso & New Left Books.
- THOMPSON, E. P. (1982b). *Zero Option*. London: Merlin.
- THOMPSON, E. P. (1985). *The Heavy Dancers*. London: Merlin.
- THOMPSON, E. P. (ed.) (1985a). *Exterminismo e Guerra Fria*. São Paulo: Brasiliense.
- THOMPSON, E. P. (ed.) (1986). *La Guerra de las Galaxias*. Barcelona: Critica.
- THOMPSON, E. P. (1987). *A Formação da Classe Operária Inglesa*. 2ª ed., Rio: Paz e Terra.
- GRAMSCI, Antonio. “Americanismo e Fordismo”, in *Obras Escolhidas*, S. Paulo: Martins Fontes, 1978; 3ª. parte: “Problemas de História e de Política”, p. 311-340.
- DUAYER, Mario, “Desencanto revolucionário, ininteligibilidade da História e apostasia da esquerda: E. P. Thompson sobre L. Kolakowski”, in *Esboços*, n. 12, Florianópolis: UFSC/PPGHST, 2004, p. 75-96, e/ou edição Mimeo., 22p.
- Kolakowski, Leszek, “My correct views on everything” (“A Rejoinder to Edward Thompson’s ‘Open Letter to L. Kolakowski’”)/ (“Minha visão correta sobre tudo: uma resposta a E. P. Thompson”), in *Socialist Register*, London: Merlin, 1974, p. 1-20. Edição: mimeo., 21p.
- MORAES, Maria Célia e MÜLLER, Ricardo G.. *E. P. Thompson: e a Pesquisa em Ciências Sociais*. 31º. Encontro Anual da ANPOCS; Caxambu/MG; 2007; mimeo., 30 p.
- MÜLLER, Ricardo G. “Revisitando E. P. Thompson e a “Miséria da Teoria”, in *Diálogos* (Revista do Programa de pós-graduação em História), Maringá: UEM, Vol. 11, n. 1 (2007), p. 97-136. Edição: mimeo, 40 p..
- MÜLLER, Ricardo G. Relatório de pesquisa de pós-doutorado: ‘Missão Civilizatória e Exterminismo: um caso de realismo político’. Rio e Florianópolis, 2008, CNPq, UFF; UFSC/PPGSP/SPO/TMT e UFRJ/IFCS/NECVU. Mimeo., 54p.
- VAISMAN, Ester. “A Ideologia e sua Determinação Ontológica”, *Ensaio* 17/18, São Paulo: Ed. Ensaio, 1989, p. 399-444.
- VAISMAN, Ester. “Marx e Lukács e o problema da individualidade: algumas aproximações”, mimeo., 14 p.
- WOOD, Ellen M.: “Prefácio à edição brasileira”, p. 7-10; “Introdução”, p. 13-24; “Repensar a base e a superestrutura”, p. 51-73, in *Democracia contra Capitalismo*, S. Paulo: Boitempo, 2002.
- Wood, Ellen M.: “Classe como processo e como relação”, p. 73-98, in *Democracia contra Capitalismo*, S. Paulo: Boitempo, 2002.

Biblio complementar

- Wood, Ellen M.: “A separação entre o ‘econômico’ e o ‘político’ no capitalismo”, p. 27-49, in *Democracia contra Capitalismo*, S. Paulo: Boitempo, 2002 [1995].
- Wood, Ellen M.: “História ou Teleologia? Marx versus Weber”, p. 129-154, in *Democracia contra Capitalismo*, S. Paulo: Boitempo, 2002.
- Wood, Ellen M., “Sociedade civil e as políticas de identidade”, p. 205-226, in *Democracia contra Capitalismo*, S. Paulo: Boitempo, 2002.
- Wood, Ellen M., “Capitalismo e emancipação humana: raça, gênero e democracia”, p. 227-242, e “Conclusão”, p. 243-250, in id..

Ahmad, Aijaz. “Teoria dos Três Mundos: fim de um debate”, in *Linhagens do Presente*. S. Paulo: Boitempo. 2002, p. 167-196.

Ahmad, Aijaz. “Cultura, nacionalismo e o papel dos intelectuais: uma entrevista”, in *Linhagens do Presente*. S. Paulo: Boitempo. 2002, p. 219-248.

Eagleton, Terry. “Revolutions, Foundations and Fundamentalists”, p. 174-207; “Death, Evil and non-being”, p. 208-222, e “Postscript”, p. 223-227, in *After Theory*, Cambridge: Basic Books, 2003.

Schwarz, Roberto. “Prefácio com perguntas”, p. 11-23, in Oliveira, Francisco, *Crítica à razão dualista e o ornotorinco*. S. Paulo: Boitempo, 2003.

Oliveira, Chico, “O Ornotorinco”, p. 121-150, in Oliveira, Francisco, *Crítica à razão dualista e o ornotorinco*. S. Paulo: Boitempo, 2003.

Arantes, Paulo Eduardo. “A fratura brasileira do mundo”, in *Zero à Esquerda*. S. Paulo: Conrad, 2004, p. 25-78.

Arantes, Paulo Eduardo. “O pensamento único e o marxista distraído”, in *Zero à Esquerda*. S. Paulo: Conrad, 2004, p. 115-132.

Arantes, Paulo Eduardo. “Nem tudo que é sólido desmancha no ar”, in *Zero à Esquerda*. S. Paulo: Conrad, 2004, p. 133-138.

Arantes, Paulo Eduardo. “Esquerda e direita no espelho das ONGs”, in *Zero à Esquerda*. S. Paulo: Conrad, 2004, p. 165-190.

SPO9003: *Política e Cultura* - Cronograma e Plano de Trabalho. 2010.1.

Março

16. Esclarecimentos e observações. Apresentações pessoais; proposta e avaliação do argumento e programa do curso; organização de grupos e dos seminários. Críticas e sugestões.

23. Feriado. (leituras e preparação do próximo seminário)

30. Seminário 1: THOMPSON E. P.: “Prefácio”, in *A Formação da Classe Operária Inglesa*, 2ª ed, Rio, Paz e Terra, p. 9-14, e THOMPSON, E. P. *A miséria da teoria, ou um planetário de erros*. Rio de Janeiro: Zahar, 1981, p. 47-62 (Cap. 7: “A lógica histórica”). E/ou edição mimeo., 16 p.

Abril

6. Seminário 2: MORAES, Maria Célia e MÜLLER, Ricardo G.. *E. P. Thompson: e a Pesquisa em Ciências Sociais*. 31º. Encontro Anual da ANPOCS; Caxambu/MG; 2007; mimeo., 30 p..

13. Seminário 3: THOMPSON, E. P. “Pós-escrito: 1976”, in: *William Morris: Romantic to Revolutionary*. London: Merlin, 1976. Edição: mimeo, 48 p.

20. (não há aula: leituras e preparação do próximo seminário).

27. Seminário 4: MÜLLER, Ricardo G. “Revisitando E. P. Thompson e a “Miséria da Teoria”, in *Diálogos* (Revista do Programa de pós-graduação em História), Maringá: UEM, Vol. 11, n. 1 (2007), p. 97-136. Edição: mimeo, 40 p..

Maiο

4. Seminário 5: THOMPSON, E. P. “Open Letter to Leszek Kolakowski” (“Carta Aberta a Leszek Kolakowski”), in *Socialist Register*, London: Merlin, 1973, p. 1-100. Edição: mimeo, 121p.

11. Seminário 6: cont. THOMPSON, E. P. “Open Letter to Leszek Kolakowski”; e Kolakowski, Leszek, “My correct views on everything” (“A Rejoinder to Edward Thompson’s ‘Open Letter to L. Kolakowski’”)/ (“Minha visão correta sobre tudo: uma resposta a E. P. Thompson”), in *Socialist Register*, London: Merlin, 1974, p. 1-20. Edição: mimeo., 21p.; e DUAYER, Mario, “Desencanto revolucionário, ininteligibilidade da História e apostasia da esquerda: E. P. Thompson sobre L. Kolakowski”, in *Esboços*, n. 12, Florianópolis: UFSC/PPGHST, 2004, p. 75-96, e/ou edição Mimeo., 22p. (Provável seminário com o autor).

18. Seminário 7: MÜLLER, Ricardo G. Relatório de pesquisa de pós-doutorado: 'Missão Civilizatória e Exterminismo: um caso de realismo político'. Rio e Florianópolis, 2008, CNPq, UFF; UFSC/PPGSP/SPO/TMT e UFRJ/IFCS/NECVU. Mimeo., 54p.

25. Seminário 8: WOOD, Ellen M.: "Prefácio à edição brasileira", p. 7-10; "Introdução", p. 13-24; "Repensar a base e a superestrutura", p. 51-73, in *Democracia contra Capitalismo*, S. Paulo: Boitempo, 2002.

Junho

1. Seminário 9: WOOD, Ellen M.: "Classe como processo e como relação", p. 73-98, e "Conclusão", p. 243-250, in *Democracia contra Capitalismo*, S. Paulo: Boitempo, 2002.

8. Seminário 10: GRAMSCI, Antonio. "Americanismo e Fordismo", in *Obras Escolhidas*, S. Paulo: Martins Fontes, 1978; 3ª. parte: "Problemas de História e de Política", p. 311-340.

15. Seminário 11: VAISMAN, Ester. "A Ideologia e sua Determinação Ontológica", *Ensaio* 17/18, São Paulo: Ed. Ensaio, 1989, p. 399-444.

22. Seminário 12: VAISMAN, Ester. "Marx e Lukács e o problema da individualidade: algumas aproximações", mimeo., 14 p. (Provável seminário com a autora).

29. Seminário?? (Se houver necessidade de continuação ou reposição).